

Public, privé, ensemble pour le retrait de la réforme à points

Les cheminots, les enseignants, les chômeurs, les jeunes qui rentrent sur le "marché du travail", les femmes qui vivent à grande échelle la précarité..., du privé ou du public, nous avons tous et toutes intérêt au retrait de la réforme des retraites à points, avec ou sans âge pivot.

Cette réforme, c'est la réforme de trop!

Après la loi El-Khomri et les ordonnances Macron qui se sont attaqué à toutes les protections collectives au travail, après la réforme du chômage qui durcit considérablement les conditions d'indemnisation des privés d'emploi, après la réforme du bac et de Parcoursup qui accentuent la sélection sociale à l'école et à l'université, après la casse des services publics et la mise à mal de l'hôpital public asphyxié par les fermetures de lits et les restrictions budgétaires..., la réforme des retraites vient ajouter son coup de bélier dans tous les acquis sociaux hérités de l'après-guerre.

"De l'argent pour les salaires et les retraites, pas pour les actionnaires et pas pour faire la guerre!"

Ce slogan et ceux qui dénoncent le "Président des riches, des patrons et des marchands de canons", a beaucoup résonné dans toutes les manifestations : celle du 5 décembre, puissante et déterminée, et les suivantes. La grève des travailleurs de la Ratp et de la SNCF, tout particulièrement celle des conducteurs, est déjà une des plus longues de l'histoire du mouvement syndical dans ces entreprises. C'est le noyau de résistance contre lequel gouvernement, les directions de ces entreprises et le patronat en général, concentrent les attaques et envoient les CRS contre les piquets de grève.

« Nous nous battons pour nous et pour tout le monde ! »

C'est la réalité, exprimée par les grévistes, est largement comprise par les travailleurs du public, avec ou sans régime "spécial", du privé et par les usagers : c'est une première victoire de ce mouvement qui a réussi à contrer la propagande de division du gouvernement et du patronat. Le succès des collectes de soutien en est une preuve indéniable. Comme toutes les mobilisations de solidarité, elles ont été organisées par les grévistes, par les militants syndicalistes, d'associations et de partis politiques, ensemble pour permettre de "tenir". Dans le privé, contrairement à ce que veut faire croire la propagande médiatique, il y a beaucoup de travailleurs qui se sont mis en grève, notamment lors des journées interprofessionnelles, et des grèves reconductibles ont été organisées, avec des piquets de grève et des blocages, comme dans les raffineries. C'est difficile, pour tout un tas de raisons, surtout dans les secteurs où les bas salaires sont légions, où le chantage à l'emploi est constant. C'est pourquoi, toutes les initiatives pour expliquer en direct, de travailleurs à travailleurs, les enjeux de cette réforme pour tous et toutes – public et privé -, tous les liens qui se tissent dans ces occasions, sont des pas importants dans l'unité de la classe ouvrière et des masses travailleuses.

Ce mouvement a également obligé le gouvernement à faire des concessions, qui mettent à bas le discours sur la réforme "universelle" et "égalitaire". Le combat continue :

Public, privé, ensemble pour le retrait de la retraite à points !

Les jeunes dans la galère, les femmes dans le précaire, les vieux dans la misère, de cette société-là, on n'en veut pas, on la combat !

Parti Communiste des Ouvriers de France

Janvier 2020



Numéro de janvier 2020

En vente auprès de nos militants Organe central du Parti Communiste des Ouvriers de France



"Prolétaires de tous les pays unissez-vous !"

Pour nous contacter, mieux nous connaître : www.pcof.net

Vous souhaitez :

- ☐ Recevoir 3 n° gratuits de La Forge
- Être informé des positions et activités du PCOF
- Être contacté par un militant du PCOF
- Vous abonner à La Forge (Pli ouvert papier 26 € /_Version électronique 26 € Pli fermé 32 € / Abonnement de soutien 35 €)

NOM / Prénom / : Adresse postale :

Adresse électronique / Tél. :

La Forge 15 Cité Popincourt 75011 PARIS